



TO WORK OR NOT TO WORK?

Une création théâtrale collective sur le sens et la place du travail dans nos vies

Moteur économique et outil de réussite sociale, le travail a pendant des siècles été un pilier central de nos vies. A l'heure des grands bouleversements de société actuels, qu'en est-il de la place et du sens du travail? Rentabilité, flexibilité, précarité, aliénation, burn out, droits sociaux menacés, discrimination à l'embauche, terrain de lutte pour l'égalité, lieu d'apprentissage... La liste est longue, venez la compléter!

Le travail, c'est la santé ?
Ou pas ?

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles





Pour explorer ces thématiques complexes, questionner les mythes, penser une autre organisation du travail, rejoignez-nous pour un atelier intensif proposé par le Siréas et la Cie Ebullition, dirigé par Géraldine Bogaert.

Atelier ouvert à tou.te.s sans conditions ni expérience préalable.
Gratuit mais obligation de s'engager pour la durée totale du projet.

Où ? Au Centre Culturel Bruegel, rue des renards 1F à 1000 Bruxelles

Quand?: 14 journées complètes (de 10h à 17h30)

les 19-20-26-27-28-29-30 mars

les 23-24-27-28-30 avril

les 1-2 mai

Séance d'info le jeudi 20 février à 18h30 au Centre Culturel Bruegel.

Renseignements et inscription:

teresabevivino@sireas.be

www.ebullitiontheatre.org

www.lesitinerances.com

FB ebullition theatre

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles

